

Living Desert

jazz, rock & more

The Next Level

Technical Rider

Die Gruppe besteht aus 5 Musikern. Bühnengröße min. 8m x 6m. (in kleinen Clubs auch weniger). Front PA System mit einer angepassten Leistung (Richtwert ca. 40W pro Zuhörer!) Topteile min. 500W (90°/40°) und Subs min 700W (min. 15“) pro Seite (bevorzugt KS), Monitorsystem 5 Wege mit 5 Floor-Wedges (12“/1“ min.300W). FOH-Platz im hinteren 2/3 des Raumteils. Digitalpult bevorzugt! (MIDAS M32 oder äh.). Für große Bühnen werden min. 16 Kanäle benötigt.

Die Besetzung:

- Drums
- Bass
- Guitar
- Sax
- Keyboard

Mischpult Kanalbelegung

Kanal	Instrument	Micro	Effekte	Monitor	
1	Bass Drum	D 112	Gate		
2	Snare	E 600			
3	Hi Hat	SM 57			
4	Stand Tom	E 600	Gate	Drum Sidefill	
5	Tom mid	E 600	Gate		
6	Tom high	E 600	Gate		
7	Overhead left	KM 185			
8	Overhead right	KM 185			
9	Bass	DI	Compressor	Bass Amp	
10	Gitarre	DI		Wedge	
11	Gitarre	DI			
12	Keyboard	DI		Wedge	
13	Keyboard	DI			
14	Sax	MD 441	Reverb	Wedge	
15	Vocal	SM58 Beta			
16	Talk back	SM58			

Alle Angaben sind Richtwerte und können durch geeignete Alternativen ersetzt werden.

Rückfragen gerne: Martin Gottschall 0172 636 60 56